

## **Перспективно-тематическое планирование работы по теме “Макетирование как коллективно-творческая деятельность в системе экологического воспитания старших дошкольников.**

**ОКТАБРЬ**

**Тема “Лес, точно терем расписной” (макет “этажей” леса, разукрашенного осенью).**

*Цели:* формировать представления детей об осенних признаках в лесу, знакомить со всем богатством осенних красок, учить передавать их в поделках, используя природный материал, воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к природе.

*Материал:* природный материал (сухие ветки, листья, семена и т.п.).

*Познавательная деятельность:*

- Наблюдение. Экскурсия в лес, рассматривание картин русских художников Левитана, Шишкина.
- Художественное слово. Стихи об осени В.А.Авдиенко, А.Плещеева, И.Бунина, А.С.Пушкина и др.
- Развитие речи. Речевое упражнение “Скажи о листьях красиво” - слова-определения.

*Игровая деятельность:*

- Дигра “Чудесные цветы”, “В царстве растений”.
- Диупражнения “Что растет в родном краю”. Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми.

*Трудовая деятельность:* уборка мусора, листьев на участке, на территории ДОУ, за пределами ДОУ.

*Работа с родителями:* прогулка в лес, сбор природного материала для макета.

**Тема “Осенние приключения зайчонка Длинные ушки”.**

*Цели:* учить детей сообща трудиться над одной темой, выполняя при этом конкретное задание, развивать воображение детей, желание сделать поделку красивой, воспитывать у детей чувство коллективизма, доброжелательное отношение ребят в труде, пополнить словарный запас детей.

*Материал:* листья разных деревьев, разной расцветки плотная ткань.

*Познавательная деятельность:*

- Наблюдение. Прогулки в лес, наблюдение за осенними листьями на участке.
- Художественное слово. Стихи и рассказы об осени.
- Развитие речи. Речевое упражнение “Я скажу, а ты продолжи”, “Снежный ком”, “Кто лучше скажет” и другие.

*Игровая деятельность:*

- Дигра “От какого дерева листок”, “Чьи детки”, “Узнай по описанию”, “Что растет на лугу, в лесу, на клумбе”.

*Трудовая деятельность:* сбор листьев для панно, составление календаря расцветивания листьев, изготовление гирлянд из опавших листьев для украшения участка.

*Варианты творчески развивающих ситуаций:* день рождения зайчонка Длинные ушки. Кого он пригласит в гости (сочинить сказку).

*Работа с родителями:* фенологические наблюдения в родительском уголке, рекомендации по сбору осенних листьев.

**НОЯБРЬ**

**Тема “На автостоянке. Макет транспорта”.**

*Цели:* конкретизировать представление о приспособленности человека для жизни в различных условиях, транспорт городской, наземный, воздушный, водный, учить детей мастерить поделки, соизмеряя их по величине, развивать глазомер, точность движений, воспитывать взаимоотношения в труде.

*Материал:* природный и бросовый материал, бумага.

*Познавательная деятельность:*

- Наблюдение. Экскурсия к перекрестку наблюдение за машинами, проезжающими мимо д/с; рассматривание картин, иллюстраций, букетов.
- Художественное слово. Стихотворение Парутина О. “Для чего нам светофор”, чтение Маркуш В. “Человек-птица”, Беслик А. “Корабли выходят в море”.
- Развитие речи. Д/и “Что лишнее?” (классификация транспорта).

*Игровая деятельность:*

- С/р игры “Пароход”, “Мы - шоферы”.
- Д/игра “Красный, желтый, зеленый”, рисование различных видов машин и других видов транспорта.

*Варианты творчески развивающих ситуаций:* мы едем в Жигули; на каком транспорте можно ехать в Жигули, чтобы не навредить природе; где можно расположить автостоянку, чтобы не навредить природе.

*Работа с родителями:* статьи в родительский уголок “Наглядное пособие” - мама (о правилах дорожного движения), помощь родителей в изготовлении знаков дорожного движения.

**Тема “Макетирование арены цирка. Дергунчики - игрушка-забава для малышей”.**

*Цели:* закреплять умения вырезать детали (по шаблонам) из картона, соединять их между собой без особой помощи, самостоятельно склеивать игрушки, работать с разными материалами, воспитывать желание помогать младшим.

*Материал:* цветной картон, проволока, клей, шаблоны.

*Познавательная деятельность:*

- Наблюдение. Экскурсия в группу малышей.
- Художественное слово. Чтение Барто А. “Игрушки”.
- Развитие речи. Д/у “Большой-маленький” (уменьшительно ласкательные суффиксы).

*Игровая деятельность:* игры с игрушками-забавами (качели) и др.

*Трудовая деятельность:* починить сломанные игрушки у себя в группе и в группе малышей.

*Варианты творчески развивающих ситуаций:* к нам приехал цирк, клоун грустный, как его развеселить; тебе весело...

*Работа с родителями:* папка-передвижка “Что можно сделать с детьми дома?”.

**ДЕКАБРЬ**

**Тема “В царстве льда и холода” (макетирование).**

*Цели:* закрепить знания о животных и растениях крайнего Севера и тундры, их приспособленности к среде обитания, пробудить интерес к живым существам холодного царства; уточнить представления детей о свойствах поделочного материала, пополнить словарный запас детей (Северное сияние, ягель, айсберг).

*Материал:* природный и бросовый материал (проволока, ткань, бумага, пенопласт, фольга, поролон).

*Познавательная деятельность:*

- Наблюдение. Рассматривание карт, атласов, иллюстраций, картин. Наблюдение за снегом, льдом.
- Эксперименты. Чудесные превращения снега. Цветные льдинки.
- Развитие речи. Речевое упражнение “Расскажи о Севере”.

*Игровая деятельность:* д/игра “Узнай, кто я?” (по частям изображения тюленя, белого медведя, северного оленя).

*Трудовая деятельность:* трудовые операции: сгибание, склеивание, резание, изготовление поделок способом “папье-маше”.

*Варианты творчески развивающих ситуаций:* Умка вырос. Придумай, каким он стал.

*Работа с родителями:* посоветовать чтение книг о Севере, о животных, просмотр м/с “Умка” и др.

**Тема “Елка в детском парке” (макет).**

*Цели:* закреплять умение работать с выкройкой, правильно пользоваться материалами и оборудованием для работ, подготавливать свое рабочее место и убирать его после работы.

*Материал:* бумага, тонкий картон, нитки, природный и бросовый материал (фольга, желуди, шишки и т.п.).

*Познавательная деятельность:*

- Наблюдение. Рассматривание елочных игрушек, украшений, иллюстраций, картинок.
- Эксперименты. Смешивание красок “Удивительные капельки”.
- Художественное слово. Чтение и заучивание стихов о новогоднем празднике.
- Развитие речи. Речевое упражнение “Снежный ком”, “Скажи красиво о елке”.

*Игровая деятельность:* “Устроим новогодний праздник для кукол”.

*Трудовая деятельность:* трудовые операции: сгибание, склеивание, резание, нанизывание, обклеивание плоских и объемных форм.

*Варианты творчески развивающих ситуаций:* придумать сказку о приключениях аттракционной лошадки в новогоднюю ночь.

*Работа с родителями:* подготовка маскарадных костюмов к утреннику, советы, как украсить елку. Прогулки в детском парке в предновогодние дни.

## **ЯНВАРЬ**

### **Тема “Дворец морского царя” (макет морского дна).**

*Цели:* закреплять умение подбирать детали, изображать рельефы морского дна, передавать выразительность образа, умение скреплять детали с помощью клея ПВА, уточнить представления о морских глубинах, о свойствах материи, побуждать детей рассказывать о своих действиях, развивать связную речь.

*Материал:* поролон, ткань, пенопласт, фольга, природный и бросовый материал, папье-маше.

*Познавательная деятельность:*

- Наблюдение. Наблюдение за рыбками в аквариуме, рассматривание открыток, любование ими.
- Эксперименты. Свойства песка (воронки, рассматривание через увеличительное стекло ракушек, камушков).
- Художественное слово. Чтение Алмазов “Горбушка”, загадки, стихи о рыбках.
- Развитие речи. Составление рассказов “Аквариум - дом для рыбок”. Речевое упражнение “Игра со словом”, сравнение, определение.

*Игровая деятельность:*

- Д/игра “Узнай, кто я?” (изображение по частям), ТРИЗ “Что было бы, если не было бы рыб в водоеме?”.
- П/игра “Караси и щука”. С/р игра “Путешествие на батискафе”.

*Трудовая деятельность:* уход за аквариумными рыбками.

*Работа с родителями:* наблюдения и уход за обитателями домашних аквариумов, посещение зоомагазина, просмотр м/ф “Русалочка”..

### **Тема “Город будущего. Экоград” (макетирование).**

*Цели:* укреплять у детей интерес к работе с бросовым материалом, учить работать с нарисованным образцом, мастерить, формировать дружеские отношения детей, оказывая помощь нуждающимся.

*Материал:* бросовый природный материал, бумага, пенопласт и др.

*Познавательная деятельность:*

- Наблюдение. Рассматривание иллюстраций, картин с изображением улиц города, городские пейзажи. Наблюдение за строительством близлежащего дома.
- Развитие речи. Д/игра “Снежный ком”. Речевое упражнение “Кому что нужно для работы?”.

*Игровая деятельность:* с/р игра “Мы - строители”, на прогулке строительство построек из песка.

*Трудовая деятельность:* трудовые операции: склеивание, шитье, резание, обклеивание плоских и объемных форм.

*Варианты творчески развивающих ситуаций:* какой дом можно построить на другой планете.

*Работа с родителями:* прогулки с детьми к строящимся объектам, на даче полюбоваться причудливыми формами дачных домиков (если есть таковые).

## **ФЕВРАЛЬ**

### **Тема “Солнечное царство-государство” (макет солнечной системы).**

*Цели:* в доступной форме дать детям представление о том, что Земля - часть солнечной системы. Солнце - самое большое космическое тело. Упражнять в работе с бумагой, картоном, учить соотносить предмет по размеру, закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, готовить рабочее место и убирать после работы.

*Материал:* фольга, нитки, бумага, проволока, бросовый материал.

*Познавательная деятельность:*

- Наблюдение. Наблюдение за вечерним небом во время вечерней прогулки. Рассматривание книги-карты “Атлас для маленьких”. Рассматривание модели Земного шара.
- Эксперименты. Путешествие Земли вокруг Солнца.
- Художественное слово. Чтение К. Чуковский “Краденое солнце”, А.Барто “Солнышко”, А. де Сент-Экзюпери “Маленький принц” (отрывки).
- Развитие речи. Составление рассказов по модели.

*Игровая деятельность:* с/р игры “Мы - космонавты”, “Путешествие на другие планеты”.

*Варианты творчески развивающих ситуаций:* закончите предложение “Чтобы меня могли назвать Маленьким принцем, я должен быть...”.

*Работа с родителями:* вечерние прогулки с детьми, рассматривание ночного неба.

### **Тема “Кукольный театр моды” (макет).**

*Цели:* закреплять знания детей о нитках, об их свойствах, назначении, учить скреплять, формировать навыки пользования ножницами, нитками, развивать фантазию, воображение, интерес к макетированию, развивать моторику пальцев рук, воспитывать стремление помочь товарищу, уважать труд других.

*Материал:* нитки, образцы, ножницы, бумага, ленты, кружева и т.д.

*Познавательная деятельность:*

- Наблюдение. Рассматривание на одежде детей отделки из тесьмы, косичек и т.п. Рассматривание журнала мод, буклетов, иллюстраций.
- Художественное слово. Чтение Хакашевич Д. “Подружки-рукодельницы”, Полянская О. “Шью, вяжу, вышиваю”.
- Развитие речи. Речевое упражнение “Придумай слова с заданными звуками” (с, з, ш, ж).

*Игровая деятельность:* с/р игра “Дочки-матери”, “Ателье”.

*Трудовая деятельность:* пришить пуговицы к платьям кукол или на своей одежде.

*Варианты творчески развивающих ситуаций:* драматизация сказки “Золушка”. “Бал Золушек”.

*Работа с родителями:* рекомендации в родительский уголок “Своими руками”. Привлечь родителей к изготовлению декораций и нарядов к постановке сказки “Бал Золушек”.

**МАРТ**

### **Тема “Жаркая Африка” (макет пустыни).**

*Цели:* познакомить детей с особенностями жизни растений, животных пустыни, развивать умение выделять существенные признаки живых организмов к условиям среды, упражнять детей в работе с разными материалами, способствовать формированию навыков коллективного труда (совместное изготовление макета и распределение обязанностей между детьми).

*Материал:* поролон, бумага, проволока, природный и бросовый материал, игрушки “Киндер-сюрприз”.

*Познавательная деятельность:*

- Наблюдение. Рассматривание Африки, пустыни на карте, игры с игрушками-животными, обитающими в пустыне (обсуждение их строения, окраса, тела).
- Эксперименты. С песком, с глиной. Сравнить их свойства (сыпучесть, вязкость), воронки из песка.
- Художественное слово. Чтение Флинт В. “В пустыне”.
- Развитие речи. Речевое упражнение “Скажи наоборот” (слова - антонимы).

*Игровая деятельность:* игры с песком (сухой, мокрый, сравнение).

*Трудовая деятельность:* мытье игрушек после игры с песком.

*Варианты творчески развивающих ситуаций:* придумать сказку или историю “Путешествие Умки”. “Почему Умка загрустил?”.

### **Тема “Гадкий утенок на птичьем дворе” (макет).**

*Цели:* учить подбирать детали, передавать выразительность образа, изображать фигуры в движении, закреплять умение скреплять детали с помощью пластилина, клея, умение работать с природным материалом, учить пользоваться простейшими инструкциями, формировать любовь к природе, бережное отношение к ней.

*Материал:* природный и бросовый материал, деревянные планки для забора, игрушки “Киндер-сюрприз”.

*Познавательная деятельность:*

- Наблюдение. Рассматривание картин из серии “Дикие и домашние животные”, предметные и сюжетные картинки. Экскурсия в живой уголок ДОУ №159.
- Художественное слово. Чтение Золотова Е. “Знакомство дошкольников с миром животных”. Стихи, пословицы, загадки о животных. Путешествие по заповеднику. Чтение сказки Андерсена “Гадкий утенок”.
- Развитие речи. Речевое упражнение “Скажи ласково” (о детенышах животных). Д/игра “Подскажи словечко”.

*Игровая деятельность:* д/игра “Невидимый мир” (о птицах и животных), “Летает, прыгает, ползает”. П/игра “У медведя во бору”, “Гуси-лебеди”.

*Трудовая деятельность:* уход за крольчихой Фенечкой и за курами на Ставропольском двореке.

*Варианты творчески развивающих ситуаций:* сочинить свою сказку про маленького утенка.

*Работа с родителями:* статьи в родительский уголок “О животных нашего края”, “Красная книга”.

**АПРЕЛЬ**

### **Тема “Труд в парке” (макет).**

*Цели:* упражнять детей в работе с различными природными материалами, учить подбирать красивые сочетания форм и цветов при составлении макета, упражнять детей в умении объединять свои поделки в единое целое, воспитывать познавательный интерес, творческое отношение к труду, расширять словарный запас детей.

*Материал:* природный и бросовый материал, фольга, слюда, мох, мелкие игрушки.

*Познавательная деятельность:*

- Наблюдение. Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, прогулка к бассейну.
- Эксперименты. Опыты с водой (прозрачность, запас, занимаемая форма, текучесть и т.п.
- Художественное слово. Чтение Онегов А. “На берегу озера”, Боков “Про тех, кто летает”, Мамин-Сибиряк “Серая шейка”.
- Развитие речи. Д/игра “Кто в домике живет” (слова с заданным звуками у, р, с).

*Игровая деятельность:* д/игра “Найди насекомое, рыбу, водоплавающую птицу”, игры с водой.

*Трудовая деятельность:* подмести и собрать мусор возле бассейна.

*Работа с родителями:* рекомендации для родителей в родительский уголок “Как вести себя у водоема” (правила безопасности).

### **Тема “Дюймовочка в царстве цветов” (макет).**

*Цели:* закреплять у детей знания о свойствах бумаги, подбор изделий нужного материала, развивать образное представление, умение сгибать, складывать бумагу, способствовать развитию детского внимания, мелкой моторики, памяти, воображения.

*Материал:* цветная бумага, тонкий картон.

*Познавательная деятельность:*

- Наблюдение за цветами комнатных растений. Рассматривание открыток, буклетов весенних цветов.
- Художественное слово. Чтение Онегов А. “На лесной полянке”. Стихи о цветах “Одуванчик”, “Ромашка”, чтение сказки “Аленький цветочек”.
- Развитие речи. Речевое упражнение “Я начну, а ты продолжи”, “Скажи красиво” (о цветах). Д/игра “Снежный ком”.

*Игровая деятельность:* д/игры “Что растет на лугу, в лесу, на клумбе”, “Что лишнее”, “Вырасти цветы”.

*Трудовая деятельность:* уход за комнатными растениями, перенос и посадка рассады цветов на клумбе.

*Варианты творчески развивающих ситуаций:* Дюймовочка появилась в нашей группе, где мы ее поселим.

*Работа с родителями:* поделиться интересными комнатными растениями и семенами цветов для посадки в грунт.

Конспект занятия “На автостоянке. Макет транспорта”.

**Цели:** конкретизировать представление о приспособленности человека для жизни в различных условиях; познакомить с городским, наземным, воздушным, водным транспортом; учить детей мастерить поделки, соразмеряя их по величине, располагать на ограниченной территории; развивать глазомер, точность движений; воспитывать взаимоотношения в труде.

**Материал:** природный (желуди, крылатки, веточки и т.п.) материал, бросовый (пластмассовые бутылки, проволока, пуговицы и др.) материал, бумага, картон, клей, ножницы, шило, подиум на низких ножках, игрушки.

**Предварительная работа:** рассматривание картин, иллюстраций, буклетов с изображением различного транспорта, экскурсия к перекрестку, наблюдение за проезжающими машинами, чтение стихов, рассказов, придумывание загадок о различных видах транспорта.

#### ХОД ЗАНЯТИЯ

1. Дети вместе с воспитателем выясняют и анализируют, что такое автостоянка, какой транспорт можно поместить на ней, каких она должна быть размеров.

Вспомнить и назвать виды транспорта. Выделить основные части машин, автобусов, самолетов, водного транспорта.

Затем вместе с детьми продумать, как заменить одни детали другими. Дети вспоминают и объясняют, как подготовить корпус, колеса, кабину и т.п. Воспитатель подчеркивает, что в начале нужно сделать корпус, затем все остальные части и детали.

Продумать, из какого материала (природного, бросового) можно сделать выразительные (похожие на оригинал) части машин. Выяснить с детьми, кто какой транспорт будет делать. По желанию детей разделить на группы.

2. Все приступают к работе. Взрослый руководит деятельностью детей (советует, помогает сделать и соединить части и детали).

3. Готовые поделки расположить на подиуме. Предложить детям рассказать о своей поделке, назвать марку машины.

4. Обыгрывание. Предложить детям подумать:

- Где можно расположить автостоянку, чтобы не навредить людям, природе?
- Почему автостоянки находятся в городе?

- На каком транспорте можно ехать в Жигули, лес, чтобы не навредить природе? (Лучше всего ходить в лес пешком или на велосипеде, если далеко добираться)

Конспект занятия “Гадкий утенок на птичьем дворе” (макет).

**Цели:** учить подбирать детали, передавать выразительность образа, изображать фигуры в движении; закреплять умение скреплять детали с помощью пластилина, клея, умение работать с природным материалом; учить пользоваться простейшими инструкциями; формировать любовь к природе, бережное и заботливое отношение к ней

**Материал:** природный и бросовый материал, ножницы, пластилин, бумага, цветная, клей, деревянные планки для забора, игрушки “Киндер-сюрприз”, игрушка Утенок.

**Предварительная работа:** рассматривание картин из серии “Дикие и домашние животные”, предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к сказке Андерсена “Гадкий утенок”, чтение сказки.

#### ХОД ЗАНЯТИЯ

1. К ребятам пришел Утенок и рассказал о своей беде: на птичьем дворе его почему-то все обижают, даже хозяйка отталкивает его. Утенку грустно и обидно. Он пришел за помощью.
2. Дети вспоминают сказку “Гадкий утенок”, животных, живущих на птичьем дворе. Решают помочь Утенку. Нужно сделать самим птичий двор, всех животных, которые будут добрыми, и поселить туда Утенка.
3. Обсуждение, каких персонажей нужно сделать, какой материал лучше подойдет для Утки, Петуха, Индюка и т.д. Из каких деталей, частей состоит персонаж. Обсудить, как будут крепиться эти части. Желательно подчеркнуть характер животных, например, у Индюка распушен хвост, Утка неуклюжа, толста и т.п.
4. Дети приступают к работе. Во время работы воспитатель обращает внимание детей на приемы закрепления деталей. Утенок не безучастен, он интересуется, какого персонажа делает ребенок и какой он будет по характеру, не будет ли он обижать Утенка.
5. Затем дети решают, чтобы животные не разбрелись, птичий двор нужно огородить. Совместно делают загородку из бросового материала, делают поилки, кормушки.
6. Когда птичий двор готов, приглашают Утенка поселиться в нем, Утенок знакомится со всеми обитателями двора.
7. Дети сочиняют свою сказку про маленького Утенка.

#### Библиография.

1. Программа “Детство”. Санкт-Петербург, “Детство-Пресс”, 1999.
2. Базисная программа развития ребенка - дошкольника “Истоки”. Москва, “Карапуз”, 2001.
3. Программа “Из детства в отрочество”. Москва, 1997.
4. Программа “Радуга”. Москва, 1996.
5. Программа “Развитие”. Москва, “Гном-Пресс”, 1999.

6. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений. Под ред. *Ерофеевой Т.И.*
7. *Выготский Л.С.* Воображение и творчество в детском возрасте. Санкт-Петербург, “Союз”, 1997.
8. *Кондратьева С.Н.* Мы. Санкт-Петербург, “Детство-Пресс”, 2002.
9. *Николаева С.Н.* Юный эколог. Москва, “Москва-синтез”, 1999.
10. *Рыжова.* Наш дом - природа. Москва, “Ланко-Пресс”, 1998.
11. Журнал “Обруч”, №2, №19.
12. *Гибсон Р.* Делай и играй. Веселые игры.
13. *Гудилина С.И.* Чудеса своими руками.
14. *Гульянц Э.К.* Что можно сделать из природного материала.
15. *Компанцева Л.В.* Поэтический образ природы в детском рисунке.
16. *Нагибина М.И.* Из простой бумаги мастерим как маги.
17. *Панфилова Т.Ф.* Веселые самоделки.
18. *Соколова С.* Сказки из бумаги.
19. *Филенко Ф.П.* Поделки из природного материала.
20. Мастерилка. Что имеет, то храним. Игрушки из старых вещей. Шишка, желудь и ракушка. Снесла курочка яичко.